

**MÓDULO FUNDAMENTOS DEL CONFLICTO**

**CURSO 2016/17**

**Y DE LA MEDIACIÓN**

COORDINADORA: DRA. PALOMA GIL-OLARTE

ASIGNATURAS	AREAS DE CONOCIMIENTO y DOCENTES	HORAS PRESENCIALES
1.-EL CONFLICTO DESDE LA PERSPECTIVA ORGANIZATIVA	<i>Organización de Empresas</i> Prof. Dr. José Sánchez Pérez	15
2.- EL CONFLICTO DESDE LA PERSPECTIVA PSICOLÓGICA Y SOCIAL	<i>Psicología Social</i> Prof. Dr. Carlos Guillén Prof. Dra. Rocío Guil Prof. Dra. Paloma Gil-Olarte	5 5
	<i>Sociología</i> Prof Dra. Raquel Pastor	5
3.- ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE MEDIACIÓN	<i>Psicología Social</i> Prof. Dr. Carlos Guillén Prof. Dra. Paloma Gil-Olarte	30

**SEMINARIO EXTERNO 1**  
**SEMINARIO EXTERNO 2**

## **Asignatura. EL CONFLICTO DESDE LA PERSPECTIVA ORGANIZATIVA**

### **OBJETIVOS:**

- Capacidad para diagnosticar conflictos identificando las variables relevantes
- Asimilar e integrar conocimientos para la innovación, obtención de conclusiones y resolución de problemas complejos asociados a la materia.
- Desarrollo de la tolerancia al conflicto y capacidad para la implementación de intervenciones dirigidas a la resolución de conflictos
- Desarrollo de habilidades interpersonales y trabajo en equipo.

### **SESIONES 1, 2 y 3.**

DOCENTE: Dr. José Sánchez Pérez, Profesor Titular de Organización de Empresas

### **CONTENIDO:**

- Aproximación al conflicto. Contexto organizativo
- Aproximación a la negociación. Contexto organizativo.
- Aproximación a la mediación. Contexto organizativo

### **PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES PRESENCIALES:**

27 de octubre

- presentación de modulo
- presentación de asignatura
- Ice-breaker
- Descanso
- Contenidos temáticos acerca de la figura del conflicto

28 de octubre

- Contenidos temáticos acerca de la figura de la negociación
- Descanso
- Conferencia profesional invitado
- Práctica: Diagnóstico de conflicto

3 de noviembre

- Contenidos temáticos acerca de la figura de la mediación
- Descanso
- Conferencia profesional invitado
- Práctica: Diagnóstico de exposición al conflicto

## MÓDULO FUNDAMENTOS DEL CONFLICTO

CURSO 2016/17

### Y DE LA MEDIACIÓN

COORDINADORA: DRA. PALOMA GIL-OLARTE

#### PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES NO PRESENCIALES:

- Visionado de la película “Crash”
- Comentario de texto conectando teoría con escenas
- Lectura y estudio de la documentación disponible en el aula virtual
- Prueba de conocimientos on line

#### SISTEMA DE EVALUACIÓN:

El sistema de evaluación que va a ser aplicado se desglosa en los siguientes ítems

- 70% prueba on line
- 20 % Comentario de texto entregado
- 10% participación activa en sesiones presenciales

#### BIBLIOGRAFÍA SUCINTA:

- DOHERTY, Nora and GUYLER, Marcelas (2008): “The essential guide to workplace mediation and conflict resolution” London: Kogan Page
- DOMENICI, Kathy and LITTLEJOHN, Stephen J. (2001): “Mediation: Empowerment in Conflict Management” Illinois: Waveland Press
- ENTELMAN, Remo (2005): Teoría de Conflictos: Hacia un nuevo paradigma. Barcelona: Gedisa.
- FERNÁNDEZ, y M.M. ORTIZ, (2006): “Los conflictos. Cómo desarrollar habilidades como mediador”. Ediciones Pirámide (2006).
- MUNDUATE, y MEDINA, (2009): “Gestión del conflicto, negociación y mediación”. Ediciones Pirámide.
- VINYAMATA, E. (2010): Conflictología. Curso de resolución de Conflictos. Editorial Ariel.
- VINYAMATA, E. (2001): Teoría y Práctica en resolución de conflictos. Ed. Ariel.

**Asignatura. EL CONFLICTO DESDE LA PERSPECTIVA  
PSICOLÓGICA Y SOCIAL (Área Psicología)**

**OBJETIVOS:**

- Conocer la definición desde la perspectiva psicosocial del conflicto
- Identificar los aspectos psicosociales que regulan la percepción de situaciones de conflicto
- Conocer las ventajas e inconvenientes que pueden derivarse del conflicto, desde la perspectiva psicosocial
- Vehicular el uso del conflicto: aprovechar los aspectos positivos del mismo
- Conocer los modelos y estilos de gestión del conflicto desde la perspectiva psicosocial.

**SESIONES 4 y 5**

**DOCENTES:**

Dr. Carlos Guillén Gestoso, Catedrático de Escuela Universitaria de Psicología

Dra. Rocío Guil Bozal, Catedrática de Escuela Universitaria de Psicología

Dra. Paloma Gil-Olarte Márquez, Profesora Sustituta Interina de Psicología Social

**CONTENIDO:**

- Concepto Psicosocial del conflicto
- Riesgo y oportunidades del conflicto
- Estilos de gestión del conflicto

**SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

- Participación activa e interés del alumno en las actividades presenciales programadas con un peso de 10%
- Realización de pruebas escritas de conocimientos, presenciales o virtuales con un peso de 60%
- Realización y defensa de trabajos individuales y/o en grupo en las que se apliquen los contenidos impartidos con un peso del 30%.

Será condición necesaria para superar la asignatura, haber aprobado el ejercicio teórico.

Sólo si se supera el mismo satisfactoriamente, se procederá al cálculo de la nota final a partir de la calificación obtenida por los criterios 1 y 3 antes señalados.

BIBLIOGRAFÍA SUCINTA:

- De Diego, R. y Guillén, C. (2006). Mediación: Proceso, Tácticas y Técnicas. Madrid. Pirámide.
- Guillén, C., Ramos, E., Sánchez, S. y Mena, J. (2004). La negociación: Teoría y técnicas. Cádiz: Universidad de Cádiz. Facultad de Ciencias del Trabajo.
- Ortiz, M. (2006). Los Conflictos: Cómo desarrollar habilidades como mediador. Madrid. Pirámide.
- Munduate, L. y Medina, F. (2009). Gestión del Conflicto, Negociación y Mediación. Madrid. Pirámide.

**Asignatura. EL CONFLICTO DESDE LA PERSPECTIVA  
PSICOLÓGICA Y SOCIAL (Área Sociología)**

**OBJETIVOS:**

- Presentar el conflicto desde la perspectiva sociológica
- Asociar la idea de conflicto social al de motor social de cambio
- Introducir las diversas corrientes teóricas centradas en el conflicto social

**SESIÓN 6.**

DOCENTE: Dra. Raquel Pastor, Profesora Contratada Doctora Interina de Sociología

**CONTENIDO:**

- Conflicto y cambio social.
- Corrientes teóricas sobre el conflicto social.
- Conflictos sociales en la actualidad..

**BIBLIOGRAFÍA SUCINTA:**

- BIRNBAUM, N., La crisis de la sociedad industrial, Buenos Aires, Amorrortu. -, Hacia una sociología crítica, Barcelona, Península.
- BOTTOMORE, T., La sociología como crítica social, Barcelona, Península.
- COSER, L., Las funciones del conflicto social, México, F.C.E.
- DAHRENDORF, R., Sociedad y libertad, Madrid, Tecnos -, Las clases sociales y su conflicto en la sociedad industrial, Madrid, Rialp.
- GIDDENS, A., El Capitalismo y la moderna teoría social, Barcelona, Labor. -, La estructura de clases en las sociedades dais en las sociedades avanzadas, Madrid, Alianza.
- GINER, S., El progreso de la Consciencia sociologica, Barcelona, Península.
- OSSOWSKI, S., Estructura de clases y consciencia Social. Península. REX, J., Problemas Fundamentales de la teoría sociológica, Buenos Aires, Amorrortu.
- TOURAINE, A., Introducción a la sociología, Barcelona, Ariel. -, La sociedad post-industrial, Barcelona, Ariel.

**SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

- Participación activa e interés del alumno en las actividades presenciales programadas con un peso de 10%
- Realización de pruebas escritas de conocimientos, presenciales o virtuales con un peso de 60%

**MÓDULO FUNDAMENTOS DEL CONFLICTO**

**CURSO 2016/17**

**Y DE LA MEDIACIÓN**

COORDINADORA: DRA. PALOMA GIL-OLARTE

- Realización y defensa de trabajos individuales y/o en grupo en las que se apliquen los contenidos impartidos con un peso del 30%.

Será condición necesaria para superar la asignatura, haber aprobado el ejercicio teórico.

Sólo si se supera el mismo satisfactoriamente, se procederá al cálculo de la nota final a partir de la calificación obtenida por los criterios 1 y 3 antes señalados.

## Asignatura. ESTATEGIA Y TÉCNICAS DE MEDIACIÓN (PSICOLOGÍA SOCIAL)

### OBJETIVOS:

- Conocer la definición desde la perspectiva psicosocial del concepto de mediación.
- Identificar los aspectos psicosociales que regulan la percepción de situaciones de mediación.
- Conocer y distinguir las diversas fases que implementan el proceso de mediación.
- Conocer los procesos de dinámicas interpersonales implicadas en el proceso de mediación.
- Valorar los niveles de efectividad de las diversas técnicas de mediación.
- Identificar las variables personales como factores competenciales implicados en el proceso de mediación.
- Analizar el potencial mediador de las diversas competencias utilizadas en las situaciones de mediación.

### SESIONES 7, 8, 9, 10, 11 y 12.

### DOCENTES:

Dr. Carlos Gullén Gestoso, Catedrático de Escuela Universitaria de Psicología. Dra. Paloma Gil-Olarte Márquez, Profesora Sustituta Interina de Psicología Social

### CONTENIDO:

- Concepto y fases de del proceso de mediación.
- Dinámicas interpersonales en el proceso de mediación.
- Elección y efectividad de las técnicas de mediación.
- Desarrollo de competencias en la persona mediadora.

### SISTEMA DE EVALUACIÓN:

1. Participación activa e interés del alumno en las actividades presenciales programadas con un peso de 20%
2. Realización de pruebas escritas de conocimientos con un peso de 50%
3. Realización y defensa de trabajos individuales y/o en grupo en las que se apliquen los contenidos impartidos con un peso del 30%.

Será condición necesaria para superar la asignatura, haber aprobado el ejercicio teórico. Sólo si se supera el mismo satisfactoriamente, se procederá al cálculo de la nota final a partir de la calificación obtenida por los criterios 1 y 3 antes señalados.



BIBLIOGRAFÍA SUCINTA:

- De Diego, R. y Guillén, C. (2006). Mediación: Proceso, Tácticas y Técnicas. Madrid. Pirámide.
- Guillén, C., Ramos, E., Sánchez, S. y Mena, J. (2004). La negociación: Teoría y técnicas. Cádiz: Universidad de Cádiz. Facultad de Ciencias del Trabajo.
- Ortiz, M. (2006). Los Conflictos: Cómo desarrollar habilidades como mediador. Madrid. Pirámide.
- Munduate, L. y Medina, F. (2009). Gestión del Conflicto, Negociación y Mediación. Madrid. Pirámide
- VINYAMATA, E. (2001): Teoría y Práctica en resolución de conflictos. Ed. Ariel.